

famille de Corswarem, qui y réside jusqu'à la fin du XVIII^{ème} siècle (pierres tombales à l'église). Il fut vendu et démolé (matériaux de construction) en 1809. L'édifice comportait près de 50 ares de superficie bâtie. Il en subsiste une tour.

13 La Maison communale

Elle a été construite en 1866, à l'emplacement de l'ancienne Maison communale. Au rez-de-chaussée, dans les ailes, se trouvaient les logements des instituteurs et au centre, deux classes.



À l'étage, l'administration communale. Sur la façade se trouve le Monument « au » Mort (Marc Delhay, mort au combat en 14-18). Le monument a été complété au fur et à mesure du décès des Anciens Combattants. Une plaque commémorative des victimes de 40-45 est venue s'ajouter. Sur la place se trouve un ancien ballodrome.



Au fond de la place communale, descendre vers la rue de Cousolre vers la salle Laloyaux.

Thème : La vallée de la Sambre.

Difficulté : Petites routes et chemin de halage. 800m.

De fortes descentes par un sentier caillouteux.

Distance : environ 7 km

Départ : Salle Laloyaux
rue de Cousolre. Facilités de parking, gare (ligne Charleroi-Erquelinne), proximité arrêt de bus (ligne 173)



Initiatives communales à Montigny-Landelies, ASBL ICML : informations au Bureau d'accueil à l'Administration communale, rue de Marchienne 1 - 6110 Montigny-le-Tilleul (Tél. : 071/60 92 23 ou 071/51 88 10).



Itinéraire

1 La salle Laloyaux

Salle polyvalente inaugurée en 1976. M. Laloyaux fut le dernier bourgmestre de Landelies. Il devint Échevin à Montigny-le-Tilleul lors de la mise en place de la fusion des communes le 1^{er} janvier 1977.

2 Le chemin de fer, la gare

La tranchée dans Landelies a été mise en chantier à partir de 1848. La construction de la gare a débuté en 1850. En 1852, mise en exploitation de la ligne faisant la liaison Charleroi-Erquelines-Paris. Liaison extrêmement importante pour le transport de marchandises (charbon), mais aussi facilités de déplacement pour la population (du début à la fin du XIX^{ème} siècle, la population de Landelies passe d'environ 300 habitants à plus de 1000 habitants).

3 L'école (près de la salle Laloyaux)

Construite en 1884 (une seule classe), elle fut appelée « École Masson », du nom d'un ancien instituteur.



Remonter la rue de Cousolre vers la place communale. À la place communale, prendre le pont du chemin de fer à gauche.

Au deuxième carrefour, prendre à gauche et monter vers la Rue des Mulets.

4 Bas de la rue des Mulets

Ancienne Ferme « à bedots ». N°s 8 et 10 : premières villas construites dans cette rue (début du XX^{ème} siècle). Un peu avant le sommet de la côte, la rue des Mulets tourne à angle droit vers la gauche. Suivre cette direction.

5 La rue des mulets et le bois des Lauris

Magnifique vue sur Landelies et, au-delà, sur le bassin de Charleroi. Le versant droit est très abrupt. Dans le fond, on a une belle vue sur le site d'Aulne et la « vieille Sambre ». Probablement d'anciennes carrières de schistes ardoisiers. Au sommet de la côte, on découvre un splendide point de vue vers le village et la région de Charleroi.



On arrive à un carrefour à la lisière de la forêt. Tourner à gauche et emprunter un sentier qui descend vers la Sambre et le site d'Aulne.

6 Le « Solitaire »

Ce sentier rocailleux en forte pente est un tronçon de l'ancienne « route » qui reliait Gozée à Fontaine l'Evêque via l'Abbaye d'Aulne. On entre dans la forêt domaniale de Leernes (accessible au public). Magnifique sous-bois qui laisse entrevoir la vallée de la Sambre et l'abbaye. Au bas du sentier, à droite, se trouve l'Institut Saint Exupéry (enseignement spécial). Le chemin de fer passe en tunnel sous cette colline.

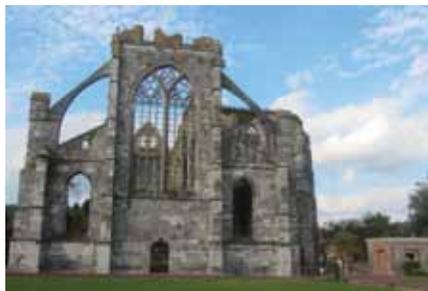
Le sentier se termine à hauteur de l'Institut St Exupéry. Poursuivre la route vers l'Abbaye

d'Aulne. Attention à la circulation automobile!

7 Le site de l'Abbaye d'Aulne

Il offre de nombreuses possibilités touristiques : cadre magnifique, visite des ruines, brasserie artisanale, restaurants, guinguettes...

Jusqu'à la seconde guerre mondiale, un bateau mouche circulait entre Charleroi et Aulne à la belle saison.



A l'écluse d'Aulne (Ecluse n°8), prendre le chemin de halage à gauche, vers l'aval en direction de Landelies (Ravel n°3).

Après un long méandre de la Sambre, on arrive à un pont de chemin de fer auprès duquel se situe une aire de repos : c'est le « Tourlourou ».



8 La rectification du cours de la Sambre

Lors de la construction du chemin de fer, un méandre de la Sambre, au pied du bois des Lauris a été recoupé. C'est la « vieille Sambre », au site de la « Clairière ». Un nouveau tronçon de la Sambre a été réalisé

de manière rectiligne, parallèlement au chemin de fer.

Continuer le chemin de halage vers Landelies. On arrive à un autre pont de chemin de fer. Continuer le chemin de halage vers la droite pour arriver à l'écluse de Landelies (écluse n°9).



9 Le Relais de la Batellerie

A mi-chemin entre le pont du chemin de fer (Pont Delsaut) et l'écluse de Landelies, se situe le Relais de la Batellerie qui abritait les chevaux destinés au halage des péniches.

10 La Sambre

Cours d'eau naturellement flottable (barques à fond plat). L'adjudication pour la canalisation eut lieu en 1825, l'inauguration fut faite par Guillaume d'Orange en 1829 et les travaux furent terminés en 1832.



Importance économique : liaison fluviale de la Meuse vers Paris via la Sambre et le canal de l'Oise (activité actuellement en déclin). Par contre, développement important

du tourisme fluvial (port de plaisance).

A partir de 1850, trois chantiers navals : deux sur l'île et un sur la rive droite, à la pointe de l'île.

Jusqu'à la seconde guerre mondiale, un bateau-mouche circulait entre Charleroi et Aulne à la belle saison.

A l'écluse de Landelies, emprunter la rue du Déversoir vers la place communale.

11 L'église St Martin

Monument classé datant d'avant le XII^{ème} siècle (époque romane). La majeure partie de l'édifice actuel est du XVI^{ème} siècle (style gothique). Nombreuses pierres tombales dans le porche d'entrée et sur les murs.



12 Le château

Il existe depuis le Moyen-Âge. De 1477 à la Révolution française, il est la propriété de la

